



Archivio Giovannino Guareschi

Prove d'archivio

La chiesa e la canonica di don Camillo

Giovannino nel 1957 se le immaginava così. La cosa curiosa è che lo schizzo eseguito a matita nel quaderno n. 3 «Spunti e Idee» (2 marzo- 19 maggio 1957) assomiglia in modo impressionante al disegno pubblicato sul «Fogliaccio» n. 25 del dicembre 1998, eseguito solo sulla base delle descrizioni fatte via via nei racconti.

Nello schizzo di Giovannino manca ancora la casipola del campanaro che “aggiungerà” alla canonica due anni dopo, per potervi ospitare Cat, l’irrequieta nipote di don Camillo, guardata a vista da Anselma, la moglie del campanaro.



PAGINA DEL QUADERNO «SPUNTI E IDEE»
N. 3 DAL 2 MARZO AL 19 MAGGIO 1957

RICOSTRUZIONE “RAGIONATA” DELLA CHIESA E
DELLA CANONICA DI DON CAMILLO APPARSA
SUL «FOGLIACCIO» N. 25 DEL DICEMBRE 1998.

